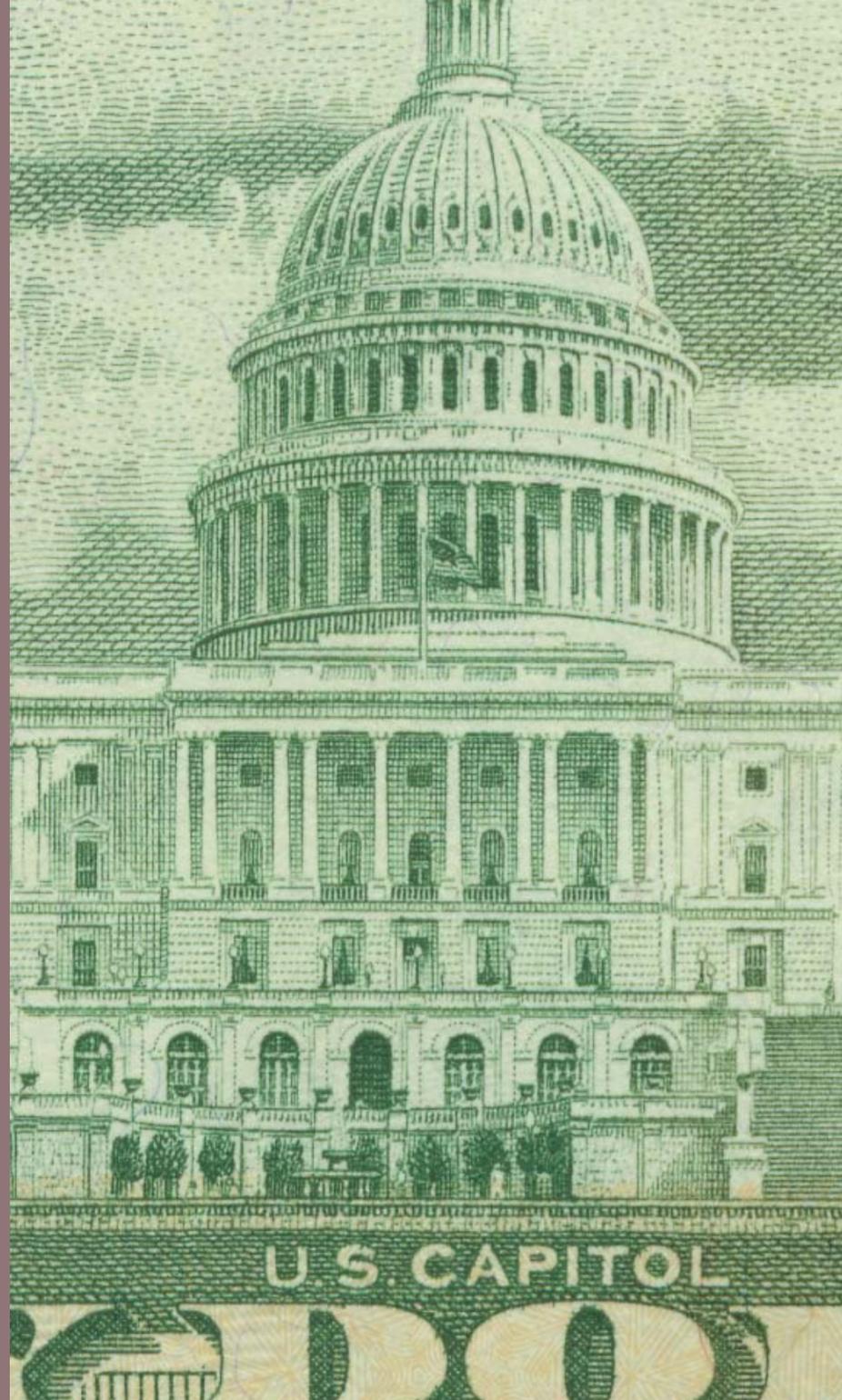




Reibungsloser Übergang

Das Aussehen der Währung wird sich zwar etwas ändern, aber alle Noten – neu und alt – behalten ihren Wert und können weiterhin verwendet werden. Es werden keine Noten eingezogen oder abgewertet. Die Vereinigten Staaten haben ihre Währung noch nie abgewertet und werden es auch jetzt nicht tun. Im Verlauf der schrittweisen Einführung der neuen Note werden die alten Noten von der Zentralbank eingezogen, wenn sie durch das Bankensystem zurücklaufen. Das bedeutet, dass es keine zeitliche Beschränkung oder Notwendigkeit gibt, im Rahmen derer alte Serien gegen neue eingetauscht werden müssten.



Die neue Farbe des Geldes
Sicherer. Moderner. Besser geschützt.

Mehr Informationen über das neue Design der Note finden Sie unter der folgenden Adresse:
www.moneyfactory.com/newmoney

Die amerikanische Regierung setzt die Ausgabe von Geldnoten mit verbessertem Design und verbesserten Sicherheitsmerkmalen fort. Nach der Einführung der 20-Dollar-Note im Jahre 2003 folgt nun Ende 2004 die Einführung der neuen 50-Dollar-Note sowie die Einführung der 100-Dollar-Note zu einem späteren Zeitpunkt.

Die neu entworfene Note ist sicherer, moderner und besser geschützt: **sicherer** weil es schwieriger ist, Falschgeld herzustellen und einfacher, die Echtheit zu überprüfen, **moderner**, um dem technologischen Know-how von Fälschern einen Schritt voraus zu bleiben und **besser geschützt**, um die Integrität der amerikanischen Währung zu wahren.

Der auffallendste Unterschied der neu entworfenen Note ist die Einführung dezenter Hintergrundfarben. Die Note hat damit ein höheres Maß an Komplexität und ist deshalb schwerer zu fälschen. Das Hinzufügen von Farben erleichtert auch die Unterscheidung der verschiedenen Stückelungen, weil für jede Stückelung eine andere Hintergrundfarbe verwendet wird.

Trotz des Hinzufügens von Farbe behält die neu entworfene Note die bekannte Größe, Aussehen und Griff der amerikanischen Währung – der bekanntesten Währung der Welt mit den höchsten Umlaufzahlen.

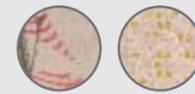
Die neue 50-Dollar-Note ist die zweite Note der 2004-Designserie. Diese beinhaltet nicht nur dezente Farbschattierungen sondern hebt auch historische Symbole Amerikas hervor. 2003 wurde eine neue 20-Dollar-Note eingeführt, die die Farben Grün, Pfirsich und Blau sowie Bilder amerikanischer Adler zeigt. Die neue 50-Dollar-Note, die Ende 2004 in Umlauf geht, beinhaltet Schattierungen der Farben Blau und Rot sowie Bilder von wehenden amerikanischen Fahnen und einen metallischen, silberblauen Stern. Die neue 100-Dollar-Note wird zu einem späteren Zeitpunkt herausgegeben. Es wurden noch keine Entscheidungen hinsichtlich der neuen Designs der 5- und 10-Dollar-Noten getroffen. Ein neues Design für die 2- und 1-Dollar-Noten ist nicht vorgesehen.

Die Zentralbank (Federal Reserve) und das Finanzministerium, Department of the Treasury, streben die ständige Verbesserung des Designs der Währung zum Schutz der Wirtschaft und des Geldwertes an. Deshalb gehen wir davon aus, dass alle sieben bis zehn Jahre neue Währungsdesigns eingeführt werden.



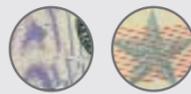
Das neue Design der 50-Dollar-Note behält drei der bedeutendsten Sicherheitsmerkmale bei, die seit den 1990er Jahren üblich und leicht zu überprüfen sind: Wasserzeichen, Sicherheitsfaden und optisch-variable Farbe.

Neue Merkmale



FARBE

Der auffallendste Unterschied der neu entworfenen Note ist der farbige Hintergrund mit den zarten Farben Blau und Rot auf beiden Seiten der Note. Auf der Rückseite der Note wurde die Zahl „50“ immer wieder in der Farbe Gelb und im Kleindruck aufgedruckt.



FREIHEITSSYMBOLLE

Auf der Vorderseite der 50-Dollar-Note befinden sich neu entworfene Symbole der Freiheit, die Bilder der amerikanischen Fahne darstellen. Die traditionellen Sterne und Streifen, Stars and Stripes, der amerikanischen Fahne sind in den Farben Blau und Rot hinter dem Portrait von Präsident Grant aufgedruckt. Links vom Portrait befindet sich ein Feld blauer Sterne, rechts vom Portrait drei rote Streifen. Ein kleiner metallischer, silberblauer Stern ist auf der unteren rechten Seite des Portraits zu sehen. Die Freiheitssymbole sind für jede Stückelung verschieden.



PORTRAIT UND VIGNETTE

Die ovalen Ränder und feinen Linien um das Portrait von Präsident Ulysses S. Grant auf der Vorderseite und die Vignette des amerikanischen Capitols auf der Rückseite der Note wurden entfernt. Das Portrait wurde nach oben verschoben und die Schultern gehen jetzt bis in den Rand. Der Hintergrund der Vignette weist zusätzliche Gravierdetails auf.

SICHERHEITSFADEN

Wenn man die Note gegen das Licht hält, sieht man den Sicherheitsfaden bzw. Kunststoffstreifen, der im Papier eingebettet ist und von oben nach unten rechts vom Portrait verläuft. Beim genauen Hinsehen sind auf beiden Seiten der Note entlang dem Faden die Worte bzw. Ziffer „USA 50“ sowie eine kleine Fahne erkennbar. Dieser Faden leuchtet unter ultraviolettem Licht gelb.

OPTISCH-VARIABLE FARBE

Betrachten Sie nun die Zahl „50“ in der unteren rechten Ecke auf der Vorderseite der Note. Wenn man die Note auf und ab bewegt, so ändert sich die Farbe der Tinte und geht von kupferfarben auf grün über.

WASSERZEICHEN

Wenn man die Note gegen das Licht hält, erkennt man das Wasserzeichen bzw. das verschwommene Bild, das dem großen Portrait von Präsident Ulysses S. Grant gleicht. Das Wasserzeichen ist Bestandteil des Papiers und ist von beiden Seiten der Note erkennbar.

Weitere Merkmale



MIKRODRUCK

Weil Worte in Mikrodruck sehr klein sind, können sie nur schwer reproduziert werden. Die neu entworfene 50-Dollar-Note hat drei Bereiche mit Mikrodruck auf der Vorderseite: die Wörter „FIFTY“, „USA“ und die Ziffer „50“ befinden sich in zwei der blauen Sterne links vom Portrait; das Wort „FIFTY“ kommt innerhalb der beiden Seitenränder der Note mehrmals vor und die Wörter „THE UNITED STATES OF AMERICA“ erscheinen im Kragen von Präsident Grant unter seinem Bart.



LEICHTE ERKENNBARKEIT BEI SEHBEHINDERUNG

Die große Zahl „50“ in der unteren rechten Ecke auf der Rückseite der Note ist leicht erkennbar.



PAPIER

Das Papier, auf das die Währung aufgedruckt ist, besteht aus einem Viertel aus Leinen und drei Viertel aus Baumwolle mit roten und blauen Fasern.



FED-INDIKATOREN

Ein universelles Siegel links vom Portrait steht für das gesamte amerikanische Zentralbankensystem (Federal Reserve System). Ein Buchstabe und eine Ziffer unter der linken Seriennummer geben die ausgebende Zentralbank an.



SERIENNUMMERN

Die einzigartige Kombination aus elf Ziffern und Buchstaben erscheint zweimal auf der Vorderseite der Note. Auf der neuen 50-Dollar-Note ist die linke Seriennummer im Vergleich zu den alten Designs etwas nach rechts verschoben.

Sowohl die neuen als auch die alten Noten behalten ihre Gültigkeit zum jeweiligen angegebenen Nennwert. Die Vereinigten Staaten haben ihre Währung noch nie abgewertet und werden es auch jetzt nicht tun. Nachfolgend werden Abbildungen aller drei gegenwärtig im Umlauf befindlichen 50-Dollar-Noten gezeigt.

NOTEN AUS DER ZEIT VOR 1996



NOTEN DER SERIE AUS DEM JAHR 1996



NOTEN DER SERIE AUS DEM JAHR 2004



Hier abtrennen

Hier abtrennen